



Prosjektrapport

Filmfest Salten 2015 - 2016



Innledning

Filmfest Salten startet som et prosjekt i Bodø kommune for 12 år siden, men ble utvidet til hele Salten etter at Salten Kultursamarbeid ble etablert i 2008. I perioden 2010 – 2013 ble det gjennomført en internasjonal workshop med deltakere fra Russland, Island, Sverige og Finland. De tre siste årene har vi dessverre ikke hatt ressurser til å gjennomføre den internasjonale delen.

Målsetting

- Stimulere barn og unge i Salten til kritisk og skapende forhold til film
- Skape regionale møteplasser for barn og unge som er interessert i film som medium, samt være en motivasjonsfaktor for dem

Samarbeidspartnere for Filmfest Salten 2014-15

Filmfest Salten er et samarbeid mellom Salten Kultursamarbeid, DKS Bodø og DKS Nordland fylkeskommune. Salten Kultursamarbeid er prosjekteier og økonomisk ansvarlig.

De organisatoriske / praktiske forberedelsene var fordelt i arbeidsgruppen. Arbeidsgruppen har bestått av Mette Broback Arntsen fra DKS Bodø, Arve Svendsen og Terje Alvestrand fra Alstad Ungdomsskole og Hege Næss Klette fra Salten Kultursamarbeid.

DKS Nordland har hatt markedsføring og administrativt arbeid i forbindelse med kurs for 10-trinns elever i hele Salten (DKS-prosjekt).

Organisering av Filmfest Salten 2015-16

Filmfest Salten ble organisert som kulturell skolesekk prosjekt for Salten.

Miljøperspektiv

Filmfest Salten ønsker å ha fokus på miljøet, og har et miljøperspektiv i sitt prosjekt. Vi deler derfor ut en egen pris for beste miljøfilm.

Elevkurs Filmfest Salten

I løpet av september 2015 ble det arrangert kurs for alle 10. trinns elever i Salten i regi av den kulturelle skolesekken.

Filmmakeren Truls Krane Meby fra Lofoten holdt dagskurs for elevene og deres filmlærere i Salten. Torfinn Iversen holdt i regi av DKS Bodø dagskurs for Bodø skolene.

Filmlærerne ved den enkelte skole fulgte opp disse kursene ved å veilede elevene i filmproduksjon. Elevene produserte filmer fra idé til ferdig produkt.

Utstyr

Prosjektet eier 8 utstyrspakker med kamera, redigeringsprogramvare, bærbar PC (Mac), filmstativ etc. Utstyret lånes ut til skolene etter behov.

Det er også supplert med filmutstyr i form av 10 iPads som er plassert i 2 koffertar med 5 iPads i hver.

Juryarbeid

Hver skole kåret de beste filmene innenfor de ulike kategoriene, og sendte vinnerfilmene til juryering i begynnelsen av mars. Maks 6 filmer pr. skole. Det ble laget ca. 250 filmer. Av disse ble 49 plukket ut til å være med på konkurranse om å bli best i de ulike kategoriene.

Juryen har bestått av Tone Furøyen (Fram Kino), Michael Baumann (Bodø Filmklubb), Truls Krane Meby og Torfinn Iversen (Filmskapere).

Alle nominerte filmer var med å konkurrere om Folkets pris, der kåringen ble gjort gjennom avstemming på SMS.

Vinnerne ble kåret på filmgallaen 21. april 2016 i Bodø Spektrum.

Visning av film – «Pøbler»

Onsdag 20. april og torsdag 21. april ble den norske dokumentarfilmen «Pøbler» vist for alle 10. klassingene fra Salten.

Pøbler er en norsk dokumentarfilm regissert av Kari Anne Moe, produsert av Fuglene AS. Pøbler portretterer et knippe ungdom som alle har slitt med å tilpasse seg skole og arbeid. Gjennom NAV er de blitt tilbudt å delta på Pøbelprosjektet, noe som innebærer å delta på en rekke kurs som presenterer hvordan man best skal beherske skolegang og arbeidslivet. Det som gjør filmens tematikk aktuell er at vi i Norge i dag ser at en av tre elever dropper ut av videregående skole. Dette medfører mange sosiale og politiske utfordringer. Filmen vektlegger imidlertid hvorfor mange sliter med å fullføre skoleløpet. ([Kilde: Film og Kino](#))

En av hovedrolleinnhaverne i filmen, Kelly Cathrin Haugan, kom til Bodø sammen med regissør Kari Anne Moe for å være tilstede under filmvisningene, møte elevene og svare på spørsmål. Per Sundnes var ordstyrer under disse møtene.

Elevene ga uttrykk for at de syntes det var spennende å møte skuespillere og regissør, og hadde mange spørsmål til dem om det å lage film.

Filmgalla

Kvelden 21. april 2016 ble det arrangert filmgalla i Bodø Spektrum der alle elevene på 10. trinn fra Salten var invitert til å delta sammen med sine lærere. Nærmere 1000 ungdommer møtte opp i sin fineste stas i tillegg til inviterte gjester og prisutdelere som kom fra filmmiljøet, kulturlivet, kommuneadministrasjon og lokalpolitikken. Med oss i salen var både rådmenn og ordførere fra Salten. I år fikk vi også besøk av arbeiderpartipolitiker og tidligere Kulturminister Hadia Tajik som delte ut en pris. Konferansier var som vanlig Per Sundnes.

Mellom prisutdelingene var det kulturelle innslag av ungdom fra Salten. 18-åringene Tobias, Emil, Sondre og Erlend fra Virkelig var ett av bandene som underholdt. Virkelig slapp sin første låt «Cecilie» i oktober 2015, og ble plukket ut som Ukas Urørt på NRK P3 kort tid etter. Låten har blitt hyppig spilt på P3 og den har passert 100.000 avspillinger på Spotify. Bandet har spilt på bransjefestivalen Trondheim Calling, under by:Larm 2016 og Tilt sammen med Hanne Kolstø,

NOHR og Hilma Nikolaisen. De har også varmet opp for Sondre Justad på et utsolgt Rockefeller i Oslo.

Vinner av demokonkurransen var jentebandet Smash Wavet. Pop/Rock bandet så dagens lys etter FRUKT uka for noen år siden og består av Marie Abelsen (vokal) Sunniva Vanderloock (gitar), Astrid Thommesen (piano), Åsa Nygaard Wiik (bass) og Silje Andrea Johnsen (tromme). Bandet har blant annet deltatt på UKM og er valgt ut til å være med på «Antihype», er et pilotprosjekt i regi av Parkenfestivalen og Bodø kommune hvor mentorene Litangen og Selnes skal følge artistene gjennom hele 2016. Målet er å gi musikere i startfasen bedre ballast på veien mot stjernedrømmen.

Jørgen Nordeng bedre kjent under artistnavnene Jørg-1 og Joddski var sammen med Håvard Jensen kveldens headliner. Joddski, som lanserte sitt siste album «Bygdedyret» i oktober 2015, ble godt mottatt av publikum. Husbandet "Moviestars" var også med.

Prisvinnere 2016

Kategori	Vinnere	Vinner
Fiksjon	« Shoplift » Leo Plaketti, Per Fredrik Holand, Aksel Gjertveit, Vaitian Marianayagam, Ola Vangen	VINNERFILM: «Shoplift» Det å rope slutten av en historie helt i begynnelsen av en film er et skummelt grep. Det skal en god forståelse av filmmediet og dramaturgi til for å klare å opprettholde spenningen helt til slutt. Med årets beste fiksjonsfilm klarer filmskaperne dette kunststykket på utmerket vis. Juryen lot seg overbevise av både kamera- og musikkbruk. Tar vi med et godt manus og glimrende skuespillerprestasjoner har vi en klar vinner!
Dokumentar	« Historiens stilutvikling » Synnøve Bardal, Julianne Ø. Veinan	VINNERFILM: «Historiens stilutvikling» Blant mange gode dokumentarer i årets konkurranse var det én som skilte seg ut. Filmen følger en forholdsvis enkel idé og setter den teknisk og kunstnerisk svært overbevisende ut i livet. Juryen lot seg overbevise av humoren og et sluttpoeng som sitter som et skudd!
Animasjon	« Uvenner » Ole V. Winther, Daniel Rendulich, Yonatan Frewenghel, Henrik Jensen Borlaug, Hannibal Major, Kasper Kvandal	VINNERFILM: «Uvenner» Årets vinnerfilm er en klassisk Buddy-Movie hvor to vidt forskjellige karakterer til slutt uunngåelig finner ut av at de utfyller hverandre og best jobber i lag! Animasjonen er god og teknisk presist gjennomført. Det er en god flyt i fortellingen og blandingen av drama og komedie er akkurat riktig. En sjarmerende og verdig vinner!
Fagpris	« Shoplift » Leo Plaketti, Per Fredrik Holand, Aksel Gjertveit, Vaitian Marianayagam, Ola Vangen	VINNERFILM: «Shoplift» Det å skape nervepirrende spenning er en av de høyere kunstene en filmskaper må lære seg å mestre. Årets fagpris går til en film der filmskaperne viser at de klarer å skape «suspense» på mesterlig vis. Dramaturgien, kameraarbeidet, klipping og musikkbruk går opp i en helhet som nesten er en Hitchcock verdig. Juryen håper at vinnerne fortsetter å leke seg med filmmediet og gleder seg til å se mer!
Fagpris	« En mammas historie »	VINNERFILM: «En mammas historie»

Hederlig omtale	Vebjørn Karlsen, Kristian Laukvik, Cezary Meger, Amalie Mentzoni, Aleksandra Fiborg, Viktoria Bendiksen	Årets dokumentarfilmkonkurransen har vært veldig sterk. Juryen ønsker å gi hederlig omtale til en film som omhandler et vanskelig tema som krever fingerspissfølelse av filmskaperne. Intervjuet og de illustrerende filmscenene er faglig dyktig og empatisk omsatt.
Kvinnelig skuespiller	Irja Storteig "Push Play"	VINNER: Irja Storteig "Push Play" Årets beste kvinnelige skuespiller har møtt utfordringen å måtte bære en dramatisk fortelling uten å kunne støtte seg på mye dialog. Dette løste hun utmerket. Filmen formidler presset som mange føler på seg å måtte passe inn i et kult miljø og hvilken pris man kanskje må betale for det. At filmen lykkes i å få frem dette budskapet er mye å takke årets vinner.
Mannlig skuespiller	Per Fredrik Holand, Aksel Gjertveit, Vaitian Marianayagam i «Shoplift»	VINNERE: Per Fredrik Holand, Aksel Gjertveit, Vaitian Marianayagam i «Shoplift» Gode og troverdige skuespillerprestasjoner er ofte ryggraden i en film. Jo mer tilspisset og fiktiv filmhandlingen er, jo mer krevende blir det å levere en naturlig rolletolkning. Av og til er det vanskelig å trekke frem bare én skuespiller når helheten er vellykket. I år ønsker juryen derfor å hedre en ensembleprestasjon som i stor grad har bidratt til å løfte sluttproduktet.
Miljøprisen	«Ta ansvar» Sigrud Hustad Dypsund, Sara Kanutte Skjelvik, John Næss Nestvold, Lea Nerhus Lewin, Therese Einskau Mørk, Ida Kaalhus Nordahl, Elisa Hustad Dypsund	VINNERFILM: «Ta ansvar» Vinneren har ved bruk av gode filmtekniske virkemidler satt søkelys på et av våre største miljøproblemer. Filmen er fremragende laget med gode overganger. Musikkvalget er med på å forsterke budskapet og gjøre filmen helhetlig. Å ta vare på avfallet, og ikke minst miljøet, handler om å ta ansvar for neste generasjon. Det er det denne filmen handler om. Et gjennomført helhetlig produkt som kan få opp øynene på noen og enhver.
Folkets pris	«Alt har en verdi» Knut Johan Gjerskvål, Amalie Kristensen, Henrikke Helskog, Erlend Heffermehl, Emil Sebastian Nygård Pedersen, Maik Tolstadløyken	Det er blitt avgitt totalt hele 9379 stemmer på SMS. De fem filmene som fikk flest stemmer er: (i tilfeldig rekkefølge) "Små endringer", "Alt har en verdi", "Ta ansvar", "Barnas kamp", "Tenk over valgene du tar" De TO filmene som fikk flest stemmer er: "BARNAS KAMP" og "ALT HAR EN VERDI". Vinneren av folkets pris MED HELE 18% av stemmene.
Vandreprisen	Hunstad Ungdomsskole	VINNERSKOLE: Hunstad Ungdomsskole Vandreprisen går i år til en skole som har levert solide og originale filmer innenfor dokumentar, miljø og animasjonskategorien. Det er helt tydelig at det satses på film på denne skolen. Vandreprisen går til en skole der også lærerne har lagt til rette for et bra opplegg rundt gjennomføringen av Filmfest Salten, og i forhold til å bidra til fortellerglede, og motivere filmskaperne.

FilmfestOrama

Filmfest Salten har i år samarbeidet med Nordland Fylkeskommune og Unge stormen om pilotprosjektet FilmfestOrama i Stormen Bibliotek og litteraturhus.

Ønsket var å gi elevene, som var samlet til Filmfest, et utvidet tilbud. På FilmfestOrama fikk elevene mulighet til å møte ulike aktører innenfor filmbransjen og utforske muligheten for videre satsning på film og media. De fikk se filmene som var sendt inn til juryen og ble bedre kjent med hverandre på tvers av skolene. De fikk høre foredrag med Tom Vidar Karlsen om hans filmskapning i Sulis. Det var også muligheter til å låne filmer på biblioteket – og delta på workshop om 5-sekundersfilmer. DKS Bodø mottok på vegne av Unge Stormen 20 000 kroner fra Ungdomstinget til dette prosjektet. Det inngår ikke som en del av Filmfestens regnskap.

Samarbeidspartnere:

Dette prosjektet er helt avhengig av samarbeidspartnere for å gjennomføres. Vi takker for støtten fra:

Nordland fylkeskommune
IRIS Salten
Bodø kommune
Nordnorsk Filmsenter

Presseklipp:

Vant med flaskepant



VANT. 16 år gamle Irja Storteig fra Saltødal ble beste kvinnelige skuespiller.

Vestmyra skoles kortfilm om flaskepanting ble folkets favoritt under Filmfest Salten.

MARIA TRONDSEN
95 90 63 94

SALTEN: Vestmyra skolesenter kapret folkets pris under Filmfest Salten, som gikk av stabelen i Bodø spektrum torsdag. De vant med kortfilmen «Alt har en verdi». Filmen fikk nesten 10.000 stemmer via sms.

– Det var kjempemessig. Det er jo



FOLKEFAVORITTER. Vestmyra skole fra Fauske vant prisen for folkets favoritt under filmfesten i Bodø, med kortfilmen «Alt har en verdi», som handler om hvordan man kan ta vare på miljøet. Begge foto: Sverre Brøvik

en gjev pris å få, uttaler inspektør Yngvar Pettersen på vegne av Vestmyra-elevene.

Tomflasker

De har fått litt hjelp fra Ørjan Olsen til filmingen. Filmen handler om hvor viktig det er å ta vare på miljøet, helt konkret hvor man skal

gjøre av tomme flasker.

Filmene skal ha et godt poeng og en litt uventet vri underveis, gjerne med en snert av humor.

To fra Indre

Hovedidéen med Filmfest Salten er at 10.-klassingene skal få lage kortfilm og bli involvert og inspirert

gjennom møter med andre filmskaper.

Til slutt er det den store prisutdelingen i Bodø som gjelder, og foran mange hundre i salen kunne altså Indre Salten juble for hele to priser.

Beste skuespiller

Irja Storteig fra Saltødal ble beste

kvinnelige skuespiller for sin rolle i filmen «Pushplay».

Hun fikk prisen utdelt fra Jørg-I «Joddski» Nordeng og Håvard «Jan Steigen» Jensen fra Tungvann.

maria.trondsen@saltenposten.no

Filmfest Salten samlet 900

Strålende filmfest



GUTTA KRUTT: Guttegjengen med filmen «Shop Lift» stakk av med hele tre seiere. Aksel Gjertveit, Per Fredrik Holand, Vaitian Marianayagam og Ola Vangen.

FOTO: FRIDA BRINGSLIMARK

Glamour, fest og spente ungdommer. Det var høy stemning da vinnerne av Filmfest Salten ble kunngjort i går.

FRIDA BRINGSLIMARK OG ALEXANDER KJØNSØ KARLSEN
redaksjonen@an.no
75 50 50 500

BODØ: En av gruppene som ble ropt opp til scenen, ble ikke bare ropt opp én gang, men hele tre ganger. De vant pris for årets beste fiksjonsfilm, juryens fagpris og pris for beste mannlige skuespiller. Sammen hadde de laget filmen «Shop Lift»

Helt sjukt

- Vi hadde en følelse om at vi var nominert til en eller annen pris, men at vi skulle vinne hadde vi ikke forventet, sier

Aksel Gjertveit.

- Og når vi plutselig ble ropt opp tre ganger! Helt sjukt, det er utrolig gøy, legger han til.

Med seg på laget har han to andre medelever som skuespillere, én på lyd og tre voksne til disposisjon.

- Vi er et helt crew med likestilte medlemmer. Vi har alle spilt like stor rolle i filmen, og får like mye heder og ære. Det tror jeg er en av grunnene til at vi kom så høyt opp, forteller Per Fredrik Holand.

Meningsfull seier

En av prisene som ble delt ut under årets Filmfest Salten, er miljøprisen. Den er delt ut av Iris, som ga hele 10 000 kroner til de heldige vinnerne. Da filmen «Ta Ansvar» ble ropt opp, var ikke jubelen noe å klage på.

- Vi er utrolig stolte og overrasket over at vi nådde helt opp til topps, spesielt siden nivået



MILJØVINNERE: Filmene «Ta Ansvar» vant årets miljøpris. F.v.: Sara Kanutte Skjelvik, Sigridd Hustad Dypsund, Ida Kaalhus Nordahl, Arnt E. Pedersen fra Iris, John Næss, Pernille fra Iris, Leah Nerhus Lewin og

er så høyt, sier Ida Kaalhus Nordahl.

Sammen lagde de en film som ifølge Iris var nødt til å være en soleklar vinner.

- Disse elevene har skapt en meningsfull film som viser et

enormt høyt nivå, både på komposisjon og bruk av musikk og personlighet hos skuespillerne, sier Arnt E. Pedersen fra Iris Salten.

Her er vinnerne:

Fiksjon
«Shoplift»
Dokumentar
«Historiens stilutvikling»
Animasjon
«Uvenner»
Mannlig skuespiller
Per Fredrik Holand
Aksel Gjertveit
Vaitian Marianayagam
«Shoplift»
Kvinnelig skuespiller
Irja Storteig
«Push Play»
Miljøpris
«Ta ansvar»
Fagpris
«Shoplift»
Hederlig omtale
Vandrepri
Hunstad ungdomsskole

Folkets pris

«Alt har en verdi»

Se alle filmene på an.no

Avisa Nordland

Konklusjon – Etterord

Filmfest Salten har gjennom 12 år vært en stor suksess. Kommunene i Salten gjorde i 2013 et vedtak om at prosjektet skulle gjøres permanent, og har gått inn med betydelig egeninnsats.

Den internasjonale delen - Barents Youth Film Festival - ble ikke gjennomført i år pga. manglende ressurser. Vi ønsker å se på muligheten for å komme tilbake med internasjonal workshop igjen fra 2018.



Samarbeidspartnere:



Arrangører:



Den **Kulturelle** Skolesekken
Bodø kommune

